

KINNITATUD
Jõgeva maavanema
. detsembri 2008
korraldusega nr



**JÕGEVAMAA
KULTUURIVALDKONNA
ARENGUKAVA**

**STRATEEGILISED ALUSED AASTATEKS
2009 - 2012**

SISSEJUHATUS

Arengukava koostamise alused

Jõgevamaa kultuurivaldkonna arengukava on koostatud vankumatus usus, et kultuur on tähtis. Kultuur tugevdab paikkondlikku identiteeti, soodustab omavalitsuste koostööd ja elavdab omaalgatust. Kultuur annab külalistele põhjust tulla Jõgevamaale, avastamaks tema eripära ja tegemaks tutvust pikkade kultuuritraditsioonidega. Ja nii üha uuesti ja uuesti. Kultuurne elukeskkond tõstab piirkondade atraktiivsust ja konkurentsivõimet.

Kultuur tähendab nii vastutust kui võimalust. Me vastutame eesti keele ja kultuuripärandi säilimise ja vastutustundliku kasutamise eest. Teisalt loob kultuur võimalusi kohaliku elu arenguks. Seda ikka selleks, et Jõgevamaast saaks rääkida kui Heast Maakonnast – hea elamiseks, külastamiseks, töötamiseks ja puhkamiseks.

Arengukava koostamisel on lähtutud järgmistest põhimõtetest:

- Meie kohus on toetada elujõulisi kultuuritraditsioone, jättes samas piisavalt ruumi uute ideede ja mõtete elluviimiseks;
- Maakondlik kultuurikorraldus põhineb kultuuritegijatel, nende pidev enesetäiendamine, väärtustamine ja tunnustamine loob eeldused kultuuriprotsesside järjepidevuse hoidmiseks;
- Maakonna kultuurielu toimib edukalt läbi koostöö-, mitte konkurentsimudeli. Koostöösse tuleb kaasata nii riik, omavalitsus, seltsiliikumine kui ettevõtlus;
- Kultuurivaldkonna sihtide seadmisel tuleb lähtuda tasakaalustatud arengu põhimõtetest, seda nii piirkondade kui valdkondade tähenduses;
- Paikkondlik identiteet ja kultuurne keskkond hoiavad elu maal.

MISSIOON:

Milline on kultuuri roll Jõgevamaal?

Mitmekülgne kultuurielu tugevdab Jõgevamaa identiteeti, inspireerides nii kohalikke kui külalisi ja aidates hoida elu maakonnas.

VISIOON:

Millisena soovime näha Jõgevamaa kultuurielu tulevikus?

Kokkuvõtvalt:

Jõgevamaa on tugevate ja kestvate kultuuritraditsioonidega piirkond, mille ürgne rikkus – vaheldusrikas ja kaunis looduskeskkond – on maakonna tutvustamisel ja atraktiivseks muutmisel hästi eksponeeritud ja samas hoitud. Jõgevamaa on põnev paik kultuuri tegemiseks ja nautimiseks, kus kultuuriga tegelevad inimesed on südamega asja juures ning nende panust osatakse väärtustada. Jõgevamaal teatakse, et kultuuri säilitamisel ja kestmisel on oluline roll omaalgatusel. Kultuur aitab hoida elu maal.

Lahtiseletatult:

Jõgevamaa on tugevate ja kestvate kultuuritraditsioonidega piirkond, mille lähtekohaks oma juurte mõtestamisel ja mõistmisel on pärimuslike legendide sh Kalevipoja muistenditega seotud kohad ja lood. Köitvad ja väljakujunenud mainega paigad on suudetud liita ühtselt toimivaks kultuurimaastikuks, kaotamata seejuures väiksemate keskuste omanäolisust ja mitmekesisust.

Jõgevamaa ürgne rikkus - vaheldusrikas ja kaunis looduskeskkond - on maakonna tutvustamisel ja atraktiivsemaks muutmisel hästi eksponeeritud ja samas hoitud. Väärtustatud elukeskkond ja kaunis loodus meelitavad maakonda elama ka neid, kelle tööelu on seotud Tartuga, sh saab võimalikuks nende sihipärane kutsumine Jõgevamaa kultuurielu arendamisel kaasa lööma.

Jõgevamaa väärtustab inimeste ja perekonna rolli kultuuri säilitamisel ja kestmisel. Küla on oluline keskus ning külaelu on oluline kultuurikandja. Tervetele eluviisidele rajatud külaelu toob maakonda noori peresid ning see aitab omakorda kaasa kultuurielu elavnemisele. Tarbimise asemel rõhutatakse loomist ja loovust, inspiratsiooniallikaks on maakonna eriilmelisus. Jõgevamaa on kui värviline pildiraamat, milles on looduse ürgset ilu, ajaloost saadud tarkust ning nooruslikku energiat.

Kultuuriga tegelevad inimesed on professionaalid ning oma tööle pühendunud. Sellele aitavad kaasa nende töö väärtustamine ning väljaarendatud infrastruktuur ja kaasaegsed töötingimused. Maakondlik kultuurikorraldus toetub tugevale koostööle, innustades omaalgatust ning soodustades ühistegevusi valdade ja kultuuriasutuste vahel. See loob Jõgevamaast kuvandi kui üllatuslikult paljude põnevate paikade kogumist.

Jõgevamaa on põnev paik kultuuri tegemiseks ja nautimiseks. Lisaks paljudele kohaliku tähtsusega ettevõtmistele linnades, valdades ja külades on kultuurikalendri pärliteks ülevabariigilise tähtsusega üritused, sh Alo Mattiisenile ja Betti Alverile pühendatud festivalid, Kalevipoja maratonid, kaunites loodusparkides toimuvad kontserdid ja etendused. Need kultuurielu visiitkaardid annavad märku kohalike tegijate kõrgeast tasemest ja konkurentsivõimelisusest ning süstivad ka noortesse enesekindlust kodukoha tegemistesse panustamisel.

HETKEOLUKORRA ANALÜÜS

Kultuurivaldkonna tugevused, nõrkused, ohud ja võimalused

MEIE TUGEVUSED

1. Jõgevamaa on kultuuritraditsioonide poolest rikas maakond. Siin asuv kultuuripärand (sh mõisad, lossid, pühakojad) koos Kalevipoja legendide ja imelise looduskeskkonnaga annab Jõgevamaale väga hea arengueelduse.
2. Maakondlik kultuuriürituste kalender pakub mitmekülgselt valikut. Lisaks piirkondlikele traditsioonilistele üritustele on suudetud välja töötada üle-Eestiliselt tugevad brändid. Paljud algatused on jäänud aastateks kestma.
3. Aktiivne kultuurielu toetub paljudele võimekatele ja

pühendunud inimestele kultuuriasutustes, külaliikumises ja isetegevuslikes organisatsioonides. Juhendajate, eestvedajate ja läbiviijate püsivus ja soov teha asju heal tasemel on maakondliku kultuurikorralduse selgrooks.

4. Kolmas sektor on edukalt kaasatud kultuurielu läbiviimisesse, teatud kultuurilõigud on antud mittetulundusühingute korraldada, aktiivselt tegutsevad erinevad küla- ja kultuuriseltsid, kes on oluliseks toeks kultuurimajadele.
5. Jõgevamaa valdade vahel on pikk koostöökogemus. Ühise kultuuri- ja spordikalendri kaudu toimub koordineeritud tegevus kultuuriürituste korraldamisel.
6. Iga vald on omamoodi tõmbekeskus, eriilmeliste atraktsioonide, põnevate paikade ja huvitava kultuuripärandiga. Mitmekesisus hoogustab omavahelist koostööd ja tugevdab maakonna potentsiaali turismisihtkohana.
7. Olemasolev infrastruktuur kultuurimajade, vabaõhulavade, raamatukogude, muuseumide ja teemaparkide näol annab hea stardipositsiooni valdkonna edasiseks arenguks.
8. Maakonnas on leidnud laia kõlapinna mitmed üleriigilised liikumised. Jõgevamaa kultuurikollektiivididel on tihedad kontaktid teiste piirkondadega Eestis ja välisriikides.
9. Kultuur on kajastatud maakonna kõikide omavalitsuste arengukavades kui oluline osa piirkonna konkurentsivõime tõstmisel, turismi arendamisel ja meeldiva elukeskkonna kujundamisel.

MEIE NÕRKUSED

1. Kultuuritöötajate palgaks on sageli rõõm tehtud tööst, muud tunnustamise ja väärtustamise vahendid on jäänud tagasihoidlikuks. Kultuuritegijate suur koormus ja mittekonkurentsivõimeline palk ei soodusta noorte pealekasvu valdkonnas. Kultuuritöötajatest puudub paljudel vastav erialane ettevalmistus.
2. Kultuur pole enamasti ressursside planeerimisel prioriteet, kultuur on midagi kõrvalist ja eraldiseisvat, oluline vaid vaba aja veetmise võimalusena. Senisest rohkem tuleks kultuuri seostada teiste valdkondadega, sh haridus, turism, ettevõtlus, sotsiaalvaldkond.
3. Kuigi koostöö mõnede naabervaldade vahel on tihe, siis maakondlikult peab kultuurialane koostöö olema senisest tihedam, omavaheline koordineerimine (sh kultuuri- ja spordikalendrite koostamisel) järjepidevam ning ürituste kavandamisel tuleb rohkem kaasata kolmanda sektori organisatsioone.
4. Kultuur ei jõua piisavalt palju meediasse, seda nii kohalikul kui üleriigilisel tasandil. Suurem osa väärt ettevõtmistest ei ületa uudisekünnist. Koostöö väljaannetega peab olema tihedam, et meediakajastust intensiivistada.
5. Kuigi maakonnas on olemas toimiv kultuuriinfrastruktuuri võrgustik, on investeeringud aastate jooksul olnud ebapiisavad. Mitmetes hoonetes on vaja teha remonditöid, hoonete tehniline varustus on tagasihoidlik. See aga ei taga kultuuritegemiseks ega osasaamiseks sageli inspireerivat keskkonda.
6. Kultuurivaldkonnas on tuntav kohalike arvamusiidrite nappus, kes suudaksid innustada ja inspireerida kohalikke

KESKKONNA VÕIMALUSED

- elanikke ja mõjutada inimeste eelistusi ja kultuurist osavõttu.
7. Tartu kui tõmbekeskuse lähedus meelitab kultuuritoetajaid ja sponsoreid pigem suurde linna kui maakonda. Tõmbekeskuste poolt pakutavad kultuurisündmused konkureerivad paratamatult ka maakonnas pakutavate ettevõtmistega.
 1. Kohalikku kultuurielu soodustab suurepärase keskkond, seda nii looduse, olemasoleva infrastruktuuri kui oluliste liiklusmagistraalide läheduse kaudu.
 2. Jõgevamaa inimestel on seesmine vajadus kultuuriga tegeleda. Vanade tavade ja traditsioonide taaselustamine on läinud edukalt, uued kultuurinähtused on suutnud kaasa haarata suuri rahvahulkasid.
 3. Viimastel aastatel on tõusutrendi näidanud kultuuriürituste nõudluse kasv, üritused toovad kohale suurema hulga külastajaid, hoogustumas on sise- ja kultuuriturism. Inimesed otsivad sageli seni veel tundmatuid paiku ja elamusi, mida Jõgevamaal on ohtralt pakkuda.
 4. Piirkonnaga seotud legendidele toetudes on võimalik käivitada uusi algatusi ja arendada välja mitmesuguseid turismi edendavaid ettevõtmisi.
 5. Soodsate tingimuste loomisel on võimalik paljude Jõgevamaalt pärit professionaalide tagasipöördumine kodukohta, mis rikastaks tunduvalt kohalikku kultuurimaastikku.
 6. Infrastruktuuri (sh muuseumide, kultuurimajade) kaasajastamine aitab muuta folklooril ja pärimusel põhinevat kultuurielu atraktiivsemaks.
 7. Noortekultuuri elementide arendamine ja soodustamine võimaldab noorte senisest tihedamat kaasamist maakonna kultuuriellu. Koostöös koolidega oleks võimalik õppekavadesse lülitada kohaliku kultuuripärandiga seotud ettevõtmisi.
 8. Olulise teadus- ja kultuurikeskuse Tartu lähedus võimaldab senisest paremini ära kasutada sealseid võimalusi, sh professionaalsete kultuuritegijate lähedus, publiku juurde-toomine, koostöövõimalused ülikooliga.

KESKKONNA OHUD

1. Majanduskeskkonna halvenemine mõjutab otseselt kultuurivaldkonda, kuna inimesed kulutavad raskematel aegadel vähem kultuurile, kannatab turism, vähenevad riigi- ja omavalitsuste võimalused rahastamisel ja investeringute tegemisel.
2. Orienteeritud massikultuurile ja kergemale meelelahutusele paneb keerulisse olukorda omakultuuri viljelemise ja kultuuripärandile ja traditsioonidele keskenduva kultuurielu. Tihti on ürituste identiteet edukalt toimetulemiseks suunatud massile ja ärivõimaluste realiseerimisele, jättes muu tagaplaanile.
3. Poliitilised prioriteedid nii kohalike omavalitsuste kui riigi tasandil on sageli muutlikud, mistõttu ei ole võimalik kavandada valdkonna järjepidevat arengut.
4. Riigi regionaalpoliitika on heitlik, toetav seadusandlik taustsüsteem nõrk (nt Rahvamajade seadus). Puudub kindlustunne tuleviku suhtes.
5. Koolisüsteem ei kasuta kõiki pakutavaid võimalusi noorte toomisel kultuuri juurde, õppekavades ei nähta ette võimalusi

- piirkonna kultuuripärandi ja koduloo tundmaõppimiseks.
6. Kui tõmbekeskus Tartu lähedusest tulenevaid võimalusi ei osata ega suudeta oskuslikult maakonna arengutes kasutada, siis võib Tartu oma õppimis- ja töötamisvõimalustega ning mitmekesise kultuurieluga meelitada Jõgevamaalt palju häid inimesi, kes ei panusta enam kodukoha elukeskkonna arengusse.
 7. 1990ndate aastate maaelu üldine nõrgenemine ja kogukonnatunde vähenemine on küll pidurdunud, ent jätkuvalt vähenev rahvaarv ja vananev rahvastik, avatud piirid, tööjõu vaba liikumine ja linnastumine on suureks ohuks täisväärtuslikuks ja võimalusterohkeks eluks maal.

EESMÄRGID

Valdkonna arenguks seatud sihid

Eesmärk 1: Jõgevamaa rikkalik kultuuripärand on hästi hoitud ja eksponeeritud.

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Maakonna kodulehele on 2012. aastaks loodud valdkondade lõikes digiteeritud andmebaas Jõgevamaa kultuuripärandist (nii ajaloolised kui nüüdisaegsed paigad ja ilmingud);
- Jõgevamaaga seotud lugude, legendide ja pärimuste kogumine ja süstematiseerimine, sh kogutud materjalide kirjastamine, õppematerjalide väljaandmine;
- Laste pärimuskultuurialase teadlikkuse tõstmine, sh vastavate teemadega arvestamine kooliprogrammis, pärimuskultuuri ja õuesõppe ühendamine, kaasates valdkonna esindajaid, muuseumipedagooge jt. Tugevdada põlvkondadevahelist teadmiste edasiandmist;
- Jätkata edukat algatust, mille käigus viiakse kõik Jõgevamaa 1. klassi lapsed Palamuse muuseumisse tundi, kus vahetu kokkupuute ja isetegemise käigus õpitakse tundma maakonna ajalugu;
- Maakonna ajalooliste ja kultuuriväärtuslike hoonete ja paikade restaureerimine, konserveerimine ja korrashoid, pärimuskultuuriga seotud paikade kaardistamine ja ligipääsu tagamine külastajatele;
- Maakonna kultuuripärandi atraktiivne eksponeerimine turistidele, kultuuriturismi radade väljatöötamine, mitmekeelsete infomaterjalide koostamine.
- Tihendada koostööd Eesti saatkondadega välisriikides, et tutvustada Jõgevamaad kui põnevat reisisihti ja ettevõtluskeskkonda. Turundustöös kasutada aktiivselt sõprusomavalitsuste võrgustikku;
- Töötada välja nii sise- kui välituristidele suunatud reisimarsruudid ja siduda ühiste lugude ja sümbolite kaudu terviklikuks elamuseks. Teatud vaatamisväärsuste juures on viited teiste seotud paikade juurde, selgitamaks, et konkreetne paik on osa suuremast loost.

Eesmärk 2: Maakonna aktiivne kultuurielu köidab nii kohalikke inimesi kui külalisi ja loob lisaks pealtvaatamisele rohkelt võimalusi isetegevuseks.

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Toetatakse üleriigilise tunnustuse saanud esinduskollektiivide regulaarset tegevust ja arengut ning kaasatakse need kollektiivid aktiivselt maakonna tegevustesse;
- Soodustatakse kultuuriseltside, külaliikumise ja teiste kolmanda sektori organisatsioonide tegevust kultuurimaastiku rikastamisel;
- Toetatakse mitmesuguste traditsiooniliste kultuuriürituste läbiviimist ja uusi algatusi. Ülemaakondlikud üritused annavad hea ülevaate tegutsevatest kollektiividest ja pakuvad laialdast esinemisvõimalust;
- Edendada laste ja vanurite rahvakultuurilist tegevust ning soodustada maakondlike kollektiivide osavõttu üleriigilistest liikumistest (sh osalemist laulu- ja tantsupeo protsessist);
- Maakonna laulu- ja tantsupeo korraldamine kõikide osapoolte ühistöös;
- Toetada kontsertide ja teatrietenduste maakonda toomist, et pakkuda kultuurist osasaamise võimalust kõikjal maakonnas;
- Kohalike kollektiivide (sh muusikakoolide kollektiivide, Palamuse amatööriteater, Jõgeva linnateater jt) maakonnaringisõitude toetamine.

Eesmärk 3: Maakonnas on piisavalt kultuurielu eestvedavaid ja oma tööd südamega tegevaid inimesi, kelle panus on väärtustatud. Valdonna järelkasv on tagatud, kuna noored tahavad tulla Jõgevamaale kultuuri tegema ja korraldama.

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Kindlustada igas omavalitsuses kompetentse kultuuritööspetsialisti olemasolu (kas valla- või linnavalitsuse juures või mõnes kultuuriasutuses);
- Soodustada koostööd maakonna, omavalitsuste, kultuuriasutuste ja kolmanda sektori kultuuritöötajate vahel.
- Regulaarse koolitustegevuse korraldamine maakonna kultuuritöötajatele. Soodustada arendus- ja rakenduskoolituste maakonnas korraldamist, mis võimaldaks osa võtta suuremal hulgal huvilistel;
- Tunnustamaks maakonna kultuuritegijaid korraldada iga-aastane tänuõhtu kultuuri- ja sporditöötajatele;
- Kolmanda sektori aktiivne kaasamine maakondlikku kultuurikorraldusse, toetades nii kultuuriprojekte kui organisatsioonide tegevust (nt võimaldades soodustingimustel ruumidekasutust).

Eesmärk 4: Maakonnas on tagatud hästi toimivad, kaasaegsed ja tehniliselt varustatud kultuuritegemise võimalused.

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Olemasolevate kultuurihoonete (sh muuseumid, kultuurimajad, vabaõhulavad) jätkuv kaasajastamine, kaasates võimalusel Euroopa Liidu tõukefondide vahendeid;
- Tagada maakonnas tegutsevatele kultuurikollektiividele esinemise ja proovivõimalused.

Eesmärk 5: Olulisi maakondlike üritusi turundatakse ühiselt ja selle kaudu tutvustatakse Jõgevamaad külalistele lähemalt ja kaugemalt.

Olulisemad tegevused eesmärgi saavutamiseks:

- Ühiselt võetakse osa turismimessidest;
- Erinevate omavalitsuste poolt korraldatavate kultuurisündmuste ühine reklaamimine;
- Koostöö tihendamine erinevate meediaväljaannetega maakonna kultuuritegevuste ja turismivõimaluste tutvustamiseks.
- Korrastada maakonnas viitade süsteem, mis võimaldaks lihtsalt ja probleemideta orienteeruda maakonnas pakutavates võimalustes;
- Koostada pidevalt ajakohastatud ja atraktiivselt esitatud kultuurikalendrit, võimaldades omavalitsustel, kultuuriasutustel ja kollektiividel andmeid operatiivselt sisestada ja muuta.

Kultuur Jõgeva Maavalitsuse arengukavas 2008-2011

Jõgeva maavalitsus seisab maakonna tasakaalustatud arengu eest. Selle eesmärgi lahtimõtestamiseks on püstitatud 10 allvisiooni. Keskseks visiooniks on Jõgevamaa kui Hea Maakond, mis koondab endas kõiki olulisi elukeskkonda puudutavaid valdkondi. Alljärgnevalt kokkuvõtte kultuurivaldkonda puudutavatest tegevussuundadest.

Avasta Jõgevamaa

Jõgevamaa on seadnud eesmärgiks olla ligipääsetav ja rohkelt avastamisrõõmu pakkuv maakond. Selleks plaanitakse:

- Arendada rattaturismi maakonnas;
- Korrastada peatus- ja puhkekohtasid;
- Pakkuda turistidele peatuskohtades esmast infot Jõgevamaa oluliste väärtuste kohta;
- Katta kogu maakond turismiinfopunktidega;
- Kujundada sihiteadlikult Jõgevamaa mainet suurürituste kaudu, sh Kalevipoja Uisumaraton, Rulluisumaraton, Kala- ja Veefestival;
- Anda välja maakonna aasta- ja esindusraamatuid;
- Tihendada rahvusvahelist koostööd sõpruspiirkondadega;

Kultuur Jõgevamaa omavalitsuste arengukavades

Jõgeva linn

Jõgeva linna
arengukava
2007-2020

Jõgeva linn on geograafiliselt hea asukohaga: maakonnakeskus ja oluliste maanteed ristumiskoht. Jõgeval on kaks linnavalitsuse hallatavat kultuuriasutust - Jõgeva Kultuurikeskus ja Linnaraamatukogu. Kultuurikeskus pakub konverentsiteenust, keskuse pargis asub suvelava, kus toimuvad vabaõhuetendused ja kontserdid. Kultuurivaldkonna arengueeldusteks on elujõulised kultuuriühendused ja inimeste huvi nendes osalemiseks, heas tehnilises korras ja funktsionaalne kultuurikeskuse hoone, keskuse kõrge külastatavus ja hõivatus ning professionaalse kultuuri pakkumine.

2006. aasta lõpus valmis Betti Alveri Muuseum, kus hakatakse säilitama piirkonnale omast kultuuri- ja ajaloopärandit. Jõgeva linnas tegutseb muusikakool, kunstikool ja Kultuurikeskuse huvialakool.

Jõgeva linn on oma visioonis aktiivse ja positiivse ellusuhtumisega elanikega turvaline, inimsõbralik ja hea mainega Vooremaa pealinn, mida tuntakse üle-eestiliselt Betti Alveri ja Alo Mattiiseni sünnikohana ja kultuurilembese väikelinnana. Linna kultuurikollektiivid on tema visiitkaardiks. Selleks soovib Jõgeva linn omada kaasaegset raamatukogu, arendada välja külastajate poolt hinnatud muuseum-külastuskeskuse, pakkuda mitmekesiseid vaba aja veetmise võimalusi, toetada kultuurikollektiivide tegevust ja kujundada Jõgevast Eesti külma linna ja jõuluvana kodulinna.

Jõgeva vald

Jõgeva valla
arengukava
2005-2013

Jõgeva vald on rikas oma ajaloo- ja kultuuripärandi poolest. Vallale on iseloomulikud kaunis Vooremaa maastik, mida läbib Pedja jõgi, samuti ainulaadne ja puutumatu Endla looduskaitseala. Ajaloolise väärtusega on muuhulgas Laiuse ordulinnuse varemed, Kuremaa loss, Siimusti keraamikatehas ja Jõgeva mõisahooned. Valla sihiks on vaatamisväärsuste korrastamine ja eksponeerimine. Lisaks on oluline arendada välja aktiivse puhkuse ja turismipotentsiaal.

Jõgeva vallas puuduvad hallatavad kultuuriasutused. Kogu meelelahutus- ja kultuuritegevus on püütud üles ehitada mittetulundusühingute baasil. Külaseltse tegutseb vallas kolm – Vaimastveres, Kuristas ja Laiusel. Teistes suuremates asulates on kohaliku elu edendamise oma kanda võtnud erinevad kultuuriseltsid.

Lisaks koolide juures tegutsevatele ringidele on valla lastel võimalik osaleda huvitegevuses Jõgeva linna koolide juures ja Jõgeva Kultuurikeskuses. Jõgeva valla lapsed võtavad osa ka Jõgeva Muusikakooli ja Kunstikooli õppetööst.

Valla raamatukogud on kujunenud kohalikeks kooskäimise kohtadeks, pakkudes lisaks raamatute laenutamisele, ajakirjade ja ajalehtede lugemisele ka avalike internetipunktide teenuseid. Raamatukogude ruumid on valdavalt remonditud ning töötajatele ja lugejatele on loodud head tingimused. Vallas tegutseb Paduvere Talumuuseum ja Laiuse õlemuuseum. Lähitulevikus loodetakse rajada ka valla ajalugu ja kultuurilugu kajastav Valla muuseum.

Kasepää vald

Kasepää valla
arengukava
2008-2018

Kasepää vald asub maakonna idaosas Peipsi rannikul. Kasepää valla eesmärgiks on luua eeldused vallaelanike elukvaliteedi tõusuks. Kasepääal on kolm seltsielu keskust - Kasepää rahvamaja, Raja kultuurimaja ja Kasepää laululava, kus korraldatakse tähtsamaid suviseid üritusi.

Valla eesmärgiks on läbi atraktiivse elukeskkonna arendamise tugevdada vallaelanike identiteetitunnet. Selleks tuleb säilitada külamiljööd ja ehitustraditsioone ning ühendada külaseltside ja valla tegevus ühiste eesmärkide saavutamiseks.

Kasepää valla vene vanausulised on koondunud kahte kogudusse – Raja Vanausuliste Kogudusse ja Kikita Vanausuliste Kogudusse.

Kultuurimälestiste riikliku registri järgi on vallas 1 arhitektuurimälestis (Raja vanausuliste palvela kellatorn), 3 ajaloomälestist (Kükita õigeusuliste kalmistu, Tiheda vanausuliste kalmistu, Omedu külakooli hoone) ja 286 kunstimälestist.

Elukvaliteedi parandamiseks ja töövõime tõstmiseks kultuurilise tegevuse kaudu tuleb renoveerida Raja kultuurimaja, täiendada ja uuendada Kasepää rahvamaja konverentsikeskuse tehnikat, heli- ja valgustehnikat, täiustada suviste kultuuriürituste läbiviimise kohta – Kasepää laululava, jätkuvalt toetada kirikuhoonete remonti. Lisaks on kavas toetada huviringide tegevust ja külaliikumist, propageerida kodanikualgatuslikke tegevusi, toetada vanausuliste pärandil tuginevat kultuuri, arendada raamatukogu tehnilist keskkonda ja korraldada valla traditsioone loovaid üritusi.

Turism on valla arengus tähtsal kohal. Olulisemateks vaatamisväärsusteks on unikaalne tänavküla pikki Peipsi järve rannajoont, Raja vanausuliste palvemaja ja kellatorn ning Kükita vanausuliste kirik. Turismisektori järjepidevaks arendamiseks ja konkurentsivõime tõstmiseks tuleb muuhulgas soodustada loodus-, kultuuripärandi-, ajaloo temaatilisi turismitooteid, viia läbi turismi toetavaid tegevusi läbi kultuuri- ja spordiürituste ning korrastada kirikuid kui muinsuskaitselisi väärtusi.

Mustvee linn

Mustvee linna
arengukava
2007-2013

Mustvee linn näeb oma arengueeldustena toimivate kultuuriasutuste (kultuurikeskus, muusikakool, vanausuliste muuseum, kaalumuuseum, raamatukogu) ja viie kiriku olemasolu, võimalusi laste huvitegevuseks ja kogemust regionaalsete kultuuriürituste läbiviimisel. Linn on visioonis kujunenud Peipsi järve ranniku kultuurikeskuseks, kus pakutakse mitmekesiseid isetegemise ja kultuurist osasaamise võimalusi. See tähendab, et inimesed väärtustavad oma kodukoha kultuurilist eripära, rahvakultuuri ja traditsioone ning tunnevad pärimuskultuuri aluspõhja. Selleks tuleb tihendada koostööd kultuuriasutustega ja soodustada kultuurivahetust teiste valdade ja riikidega. Mustvees tuleb välja kujundada aasta suursündmus.

Üks linna prioriteetsetest renoveerimist vajavatest objektidest on kultuurikeskus, mis uuendatuna pakuks igas vanuses elanikele suurt valikuvõimalust ringides ja kultuuriüritustel osalemiseks. Linna arengueeldused loovad ka head võimalused turismi arendamisel. Mustvee soovib olla eristuva identiteediga, tuntud ja tunnustatud aktiivse puhkuse sihtkoht.

Lähiaastate eesmärkideks on linna kultuurikorralduse parandamine, kultuurilise isetegevuse võimaluste mitmekesistamine, kultuurialase koostöö süvendamine valdkondade vahel ning turundustegevuse arendamine.

Pajusi vald

Pajusi valla
arengukava
2004-2016

Praegune Pajusi vald moodustab ühe osa Põltsamaa piirkonnast, millest ajaloo käigus kujunes Põltsamaa kihelkond. Pajusi valla kultuuritegevuse eesmärk on piirkonna rahvakultuuri säilitamine ja arendamine, kultuuritraditsioonide järjepidevuse tagamine, uutele traditsioonidele alusepanemine, läbi kultuurilise tegevuse piirkonna elanike aktiveerimine ja motiveerimine ning erinevate tegevusvõimaluste pakkumine.

Pajusi Rahvamaja asub endises Pajusi mõisa peahoones, hoone on paljulubav ja võimaldab mitmesuguste kultuuriürituste korraldamist. Käesoleval ajal töötab rahvamajas mitu huvialaringi ning internetipunkt. Eesmärgiks on hoone kaasajastamine, mis võimaldab luua tingimused erinevate huvialadega tegemiseks, korraldada üritusi, näitusi ja väljapanekuid ning pakkuda võimalust turistidele ja külalistele veeta aega ajaloolises Pajusi mõisas.

Vallas on kolm raamatukogu - Aidu, Pajusi ja Tapiku. Kõikides raamatukogudes on internetipunktid. Raamatukogudes korraldatakse temaatilisi üritusi. Kasvanud on raamatukogude osatähtsus lugemisvara vahendajadena ja kohalike kultuurikeskustena. Pikad koostöötraditsioonid on nelja omavalitsuse – Põltsamaa linna, Põltsamaa valla, Puurmani valla ja Pajusi valla vahel, mis on kinnitatud 4P koostöölepinguga. Ühistööd tehakse muuhulgas ka kultuuri valdkonnas.

Pajusi Küla Selts loodi eesmärgiga taaselustada kohalik kultuurielu, säilitada loodust ja kohalikku kultuuripärandit ning nõustada omavalitsuse territooriumil elavaid inimesi ja ettevõtjaid.

Pala vald

Pala valla
arengukava
2008-2019

Euroopa Liidu piiril Peipsi-veeres asuv Pala vald on rikkaliku ajaloopärandiga Jõgevamaa väikseima rahvaarvuga omavalitsus. Oma visioonis soovib Pala olla traditsioone väärtustavaks ja aktiivse kultuurieluga meeldivaks elamispaigaks. Valla territooriumil asub 15 arheoloogiamälestist, 3 ajaloolist mälestist (sh Anna Haava kodukoht Haavakivil), 24 kunstimälestisi ja 2 arhitektuurimälestist (Kodavere kirik ja Pala mõisahooned). Vallaga on seotud mitmeid eesti kultuuriloos keskeid inimesi, sh Anna Haava ja August Kitzberg.

Üks olulisimad arenguvõtmeid peitub valla jaoks turismis, mida toetab omapärane looduskeskkond (Sõõru metsad ja Peipsi järve lähedus) ja Tartu-Jõhvi maantee (Via Hanseatica). Tänapäevaks on turismipotentsiaal suurel määral aga kasutamata. Võimalustena nähakse valla arengukavas muuhulgas Sõõru tulevalvetorni kordategemist, Pala mõisahoonetele investori leidmist, Peipsi Pärimuskoja töö käivitamist, Lümatisse Kodavere piirkonna kultuurikeskuse rajamist, Kodavere kiriku, orelit ja kalmistu korrastamist ning Pala valla suurürituse väljatöötamist.

Pala kultuurimaja ja Ranna rahvamaja on Pala valla olulisemaid kultuuri- ja seltsielu edendajaid. Pala on Jõgevamaa üks aktiivsema kultuurieluga valdadest. Tegutsevad traditsioonilised huviringid: segakoor, naisansambel, tantsurühmad, näiteringid ja käsitööring. Vallas asuvad kaks raamatukogu, mis täidavad ka külakeskuse ülesannet, sest seal on võimalik lugeda ajalehti, kasutada internetit ning korraldada näitusi.

Traditsiooniks on muutumas külapäevade korraldamine. Seltsid ja seltsingud on elujõulised nii tegemiste kavandamisel kui ka reaalsete tegevuste elluviimisel. Ranna rahvamajja on planeeritud luua Peipsi Pärimuskoda, mis võtab enda ülesandeks tutvustada, koguda ning säilitada Kodavere kihelkonna unikaalset kultuuripärandit, kaasates endaga teisi seltse ja külaaktiivi. Tihe on kultuurialane koostöö Pala ja Alatskivi valdade vahel.

Pala valla arengueesmärgiks on aktiivse kultuurielu jätkumine ja valla elanike huvi aktiveerumine isetegevuse ja kultuuriürituste vastu. Selleks tuleb muuhulgas remontida Pala kultuurimaja ja Ranna rahvamaja, jätkata traditsiooniliste kultuuriürituste korraldamist ja arendada välja Pala valda tutvustav nimiüritus, toetada külade ühistegevust ja seltside, seltsingute ja mittetulundusühingute teket ning tegevust, käivitada Anna Haavale pühendatud loomingukonkurss.

Palamuse vald

Palamuse valla
arengukava
2008-2016

Palamuse vald on üks rikkama kultuuripärandiga valdadest Eestis. Oskar Lutsuga seotud temaatikast tulenevalt on piirkond Eesti elanikkonnale hästi tuntud. Temaatika arendamiseks ja tutvustamiseks tuleb järjepidevalt tegeleda nii muuseumi kui teiste kultuuripärandit kandvate ettevõtmiste ja üritustega.

Valla elanikele korraldavad erinevaid huviringe ja üritusi Palamuse ja Kaarepere rahvamajad. Luual tegutseb Luua Metsanduskooli klubi, mis korraldab huviringe ja üritusi peamiselt oma õpilastele ja ka Luua küla elanikele. Vallas on raamatukogud Palamusel ja Kaareperes. Palamusel asub Kihelkonnamuuseum, mida külastab aastas üle 20 000 inimese. Muuseumis on võimalik tutvuda Oskar Lutsu loominguga, Eesti kooliajaloo ja Palamuse kihelkonna ajaloo.

Vallas tegutsevad kultuuriorganisatsioonid korraldatavad mitmeid traditsioonilisi kultuuriüritusi, sh Lutsu Huumoripremia, Theodor Lutsu nimelised filmipäevad ja Suur Paunvere Väljanäitus ja Laat. Palamuse vallas on 64 kultuurimälestist.

Valla arengueelduseks, millest saab kujundada valla arengumootori, on Oskar Lutsuga seotud kultuuripärand ja traditsioonid - unikaalne kultuuripärand tagab piirkonna tuntuse ning annab head eeldused siseturismi arendamiseks. Visioonis on Palamuse vald elanikke kaasava kultuurieluga atraktiivne loodus- ja kultuuriturismi sihtkoht.

Puurmani vald

Puurmani valla
arengukava
2007-2020

Puurmani valda iseloomustab ülisoodne asend Tallinn–Tartu maantee ääres ning Tartu kui teadus- ja arenduskeskuse läheduses. Olulisemad turismiobjektid on Puurmani loss ja park, Alam-Pedja looduskaitseala ja Kursi kirik.

Puurmani Kultuurimaja leiab aasta läbi mitmekülgset rakendust. Kultuurimaja ruumides tegutseb Põltsamaa Muusikakooli Puurmani filiaal. Ürituste läbiviimiseks kasutatakse ka Saduküla Põhikooli saali. Kursi pastoraadihoones on huvilistele avatud kihelkonnamuuseumi tuba. Vallas on kaks raamatukogu – Puurmanis ja Sadukülas.

Puurmani vallas on tegutsemas külaliikumine ja seltsitegevus. Aktiivsemad on Pikknurme külaselts ja Härjanurme Maarahva selts. Mõne aastaga on seltsidel välja kujunenud traditsioonilised üritused, samuti pakutakse huvitegevust lastele ja täiskasvanutele.

Puurmani valla visiooniks on olla pika ajaloo, tugeva ühtekuuluvustunde, traditsioone hoidev, kauni looduse ning mitmekülgse majandusega arenev omavalitus, kus on hea elada, õppida, töötada ja puhata. Sellest tulenevalt on üheks valla prioriteediks järgnevatel aastatel mitmekülgse kultuuri- ja spordielu pakkumine ning valla kultuuri- ja spordimaja remont. Lisaks on eesmärgi saavutamiseks vaja

luua valla ühtne kultuuri- ja spordiürituste kalender ning avaldada see kohalikus lehes, toetada mittetulundusühingute tegevust ja nende poolt korraldatavaid üritusi, säilitada ja arendada olemasolevat raamatukogude võrgustikku ning rakendada Puurmani lossi ja mõisaparki kultuurielu mitmekesistamiseks.

Põltsamaa linn

Põltsamaa linna
arengukava
2007-2011

Põltsamaa linn on Jõgeva maakonna läänepoolseks keskuseks, mõjutades tugevalt nii Põltsamaa valla kui ka teiste ümbritsevate valdade arengut. Linna tähtsaimaks vaatamisväärsuseks on kahtlemata linnuse varemed. Linnuse kompleksis on võimalik külastada Niguliste kirikut. Lossiõuel on võimalus rahvarohkete pidude ja kontsertide korraldamiseks.

Linnas tegutsevad nii muusika- kui kunstikool. Põltsamaa Kultuurikeskus on kujunenud piirkonna kultuurikeskuseks, kus toimub hulgaliselt mitmesuguseid sündmusi. Keskuses tegutseb 25 erinevat laste, noorte ja täiskasvanute huviringi ja ühendust. Jõgeva Maakonna Keskraamatukogu tegutseb linna rahvaraamatukoguna ja täidab maakonna keskraamatukogu ülesandeid. Eesmärgiks on raamatukogu kujundamine kaasaegseks teabe- ja kultuurikeskuseks.

Põltsamaa Muuseum on linna ja Põltsamaa ning Pajusi valdade (kokku endine Põltsamaa kihelkond) visiitkaart, andes külalistele esmase ülevaate piirkonna ajaloo ja tänapäevast. Seepärast on linnusevaremete konserveerimine, lossitorni vaateplatvormi rajamine ning muuseumi atraktiivsus ja tema töötajate professionaalsus esmatähtsad. SA Põltsamaa Lossi Arendus eesmärk on arendada välja eksklusiivne turismiobjekt – Põltsamaa loss.

Linna strateegiliseks eesmärgiks on viia ellu haridus- ja kultuuriasutuste võrgustiku reform, mis peab aitama kaasa senise vahendite kasutuse efektiivsemaks muutmisele ning tooma sektorisse vahendeid juurde. Linna maine parandamine ja atraktiivsuse suurendamine aitab maksimaalselt kasutada senist potentsiaali: Põltsamaa – Lõuna-Eesti ja Liivimaa värav. Põltsamaa on visioonis hinnatud elupaik ning kinnistunud kultuuri- ja ajaloopärandilt võrdsesse ritta Viljandi, Rakvere ja Paidega. Põltsamaa on kujunenud tähtsaks peatuskohaks teel Tallinnast Tartusse ja Lõuna-Eestisse.

Põltsamaa vald

Põltsamaa valla
arengukava
2004-2012

Põltsamaa vallal ja linnal on pikk ajalugu ja mitmekesine minevik: muinasaegne pisimaakond, Liivimaa ordu kindlus alates 1272. aastast, õitsev kultuurikeskus 18. sajandi viimasel veerandil, eesti rahvusliku liikumise kolle ärkamisajal.

Põltsamaa valla aktiivsem kultuurielu toimub Lustiveres, Adaveres, Eskus, Kamaris, Võisikul ja Umbusis, kus toimub mitmeid juba traditsiooniks saanud kultuuriüritusi. Kohalikku kultuurielu edendavad vallas mitmed seltsid. Põltsamaa vallas asuvad raamatukogud Adaveres, Lustiveres, Eskus. Lisaks on Kamari koolimaja ruumides infotuba ja Umbusis asub lugemistuba.

Põltsamaa vallas on kolm mõisat - Adavere, Lustivere ja Võisiku mõis, mille juurde kuuluvad ka mõisapargid. Arhitektuuriliselt ja ajalooliselt on väärtuslik Aleksandrikooli hoone. Olulised vaatamisväärsused on veel von Bockide matmispaik Võisikul ja Mandri-Eesti keskpunkt ja

Kalmemägi Kalme külas. Kuningamäel asus trükikoda, kus trükiti Eesti esimene ajakiri „Lühhiike Õppetud“. Võhmanõmme külas asub Karl August Hermanni sünnikoht.

Valla eesmärgiks on tagada ja arendada kõikidele huvigruppidele suunatud kultuuri- ja huvitegevust, luues selleks vajalikud eeldused ja tingimused. Käsile on võetud kultuurielu korraldamine koostöös kolmanda sektori organisatsioonidega. Eesmärkide saavutamiseks kavandatakse toetada kultuuritraditsioonide ja kohaliku identiteedi väärtustamisele suunatud tegevusi; toetada piirkondlikule kultuurile oluliste teoste, kultuuriuurimuste, tutvustavate materjalide väljaandmist; arendada välja piirkondlikud koostöövõrgustikud, soodustada sektoritevahelist koostööd; mitmekesistada ja propageerida noorte huvitegevust; tagada raamatukogude, lugemis- ja infotubade jätkuv tegevus; kaardistada, kaitsta ning eksponeerida väärtuslikke kultuuri- ja loodusobjekte; osaleda Euroopa Liidu programmides.

Saare vald

Saare valla
arengukava
2006-2013

Saare vald on rikas oma kauni looduskeskkonna ja kultuuripärandi poolest. Saarjärve külas Saare voore kõrgel lõunaotsal asub Saare mõisaansambel, vanimaid barokkansambleid Eestis. Mõisa südamest viib umbes kilomeetri-pikkune pärnaallee Saare järveni, mille ääres asub krahv Manteuffeli perekonna hauaplats.

Valla kultuurielu korraldamine on antud lepinguga üle SA-le Kalevipoja Koda, kes koordineerib Saare Rahvamaja, Saare Raamatukogu ja Kalevipoja Muuseumi tööd. MTÜ Jõgevamaa Omavalitsuste Aktiviseerimiskeskus korraldab samuti lepingu alusel Voore Raamatukogu ja Voore Seltsimaja tegevust.

Lähtuvalt Saare valla olemasolevast ressursist ning asendist peamiste transpordiühenduste ja keskuste suhtes omab Saare vald pikaajalises perspektiivis häid arengueeldusi. Piirkonna arengut mõjutavad oluliselt muuhulgas Tartu kui suure (teadus)keskuse lähedus; puhke- ja turismpiirkond, kus on põimunud hästiarendatud majutusteenus ning loodus-, talu-, ajaloo- ja kultuuriturism; kättesaadavad ja kvaliteetsed avalikud teenused; looduslähedane ja turvaline elamisala.

Saare valla jaoks oluline inimressursi arendamine. Tegevuste kavandamisel lähtutakse elukestva õppe põhimõtetest, kus igale eale pakutakse omavalitsuse ja kolmanda sektori poolt võimalusi ennast täiendada ja arendada. Inimressursi arendamisel tuleb tähtsaks pidada inimeste aktiivsuse tõstmist läbi teadmiste, uute oskuste ja teadlikkuse tõusu, mistõttu mängivad selles olulist rolli nii mittetulundusühingud, raamatukogud, muuseum, aktiviseerimiskeskus kui rahvamajad.

Kultuurivaldkonna edendamisel on oluline kohaliku kultuuripärandi säilitamine ja selle eksponeerimine, vaba aja veetmise tingimuste loomine ja elutervete põhimõtete propageerimine ning kohalike inimeste algatusvõime ja teotahte toetamine.

Tabivere vald

Tabivere valla
arengukava

Tabivere vald moodustub reast paikkondadest, mida ühendab ühtne orientatsioon Tartule (kaugus 20 km). Vahemaa Tabivere ja Tartu vahel on soodus igapäevaseks tööalaseks pendelrändeks. Silmas pidades meeldivat elukeskkonda (rahulik ja looduskaunis keskkond), saab Tabivere vald olla konkurentsivõimeline elukoht ka Tartust

2005-2010

väljasiirdujatele. Tabivere valla territooriumist jääb peamine osa Vooremaa maastikukaitseala piiresse. Vaba aja veetmine ja turism seondub Tabivere vallas kõige enam Elistvere Loomapargi ning Saadjärve piirkonnaga.

Vallas toimib ühtne kultuuri- ja spordikalender. Kultuuriasutustest tegutsevad vallas rahvamajad (Tabiveres ja Maarja-Magdaleenas) ja Tabivere Vallamuuseum. 2007. aastal loodi Tabivere valla vaba aja ja kultuuri arendamise sihtasutus, mille eesmärgiks on pakkuda Tabivere valla elanikele paremaid vaba aja veetmise võimalusi, muuta Tabivere valla kultuuri harrastamise infrastruktuuri mitmekesisemaks, arendada Tabivere vallas kultuuriga seotud ettevõtlust ja turismi ja koguda Tabivere vallale üle-eestilist ja rahvusvahelist tunnustust.

Kultuurivaldkonnas soovib vald muuhulgas tulevatel aastatel remontida Maarja Rahvamaja, soodustada ja toetada uute kultuuri- ja spordisündmuste tekkimist vallas, jätkata külade külaplatside rajamist, tutvustada vallas toimuvaid üritusi meedias, jätkata vallamuuseumi atraktiivse fondi loomist, arendada välja külakeskuste üldkasutatavaid vaba aja rajatiseid ja toetada piirkonna mainet parandavate ja teenindussfääri tulubaasi tõstvate mastaapsete kultuuri- ja spordiürituste korraldamist.

Tabivere vallas on kolm raamatukogu. Raamatukogude arendamisel on võetud suunaks nende muutmise piirkonna infokeskusteks, kus oleks tagatud elanike vaba juurdepääs infole, et toetada elukestvat õppimist ning enesetäiendamist. Selleks kavandatakse teostada remont Maarja-Magdaleena ja Elistvere raamatukogudes, Tabivere raamatukogusse välja ehitada ruum ajakirjade ja ajalehtede säilitamiseks ja toetada Elistvere raamatukogu baseerumist loodusraamatukoguks.

Muinsuskaitse valdkonnas on valla eesmärgiks kultuuriväärtuste säilitamine ja igale kultuurimälestisele omanikutundega hoolitseva omaniku leidmine. Selleks soovitakse töötada välja toetuste süsteem kultuurimälestise omanikele kultuurimälestise hooldamise eest, tähistada valla kultuurimälestised, hinnata kaitse all olevate ja kaitsmist vajavate objektide seisundit ning toetada Äksi Andrease ja Maarja-Magdaleena kirikute restaureerimist (sh kaasata ELi struktuuri-vahendeid).

Torma vald

Torma valla
arengukava
2007-2013

Torma vald on pikaajaliste kultuuritraditsioonidega piirkond, kus näitemängu ja puhkpillimuusikat on viljeletud juba üle 150 aasta. Torma aktiivsetele ja ettevõtlikele inimestele on tähtis valla kultuuripärandi säilitamine ja edasiarendamine.

Vallal on kolm rahvamaja ning arengukava järgselt tegeletakse rahvamajade kaasajastamisega ning võimaluste otsimisega korrasolevate ruumide laiemaks kasutamiseks. Torma rahvamaja juurde on kavas rajada noortekeskus. Valla rahvamajade ruume kasutavad aktiivselt külaseltsid ja seltsingud. Torma vallas on kolm raamatukogu, mis täidavad ka kaasaegse infopunkti funktsiooni. Tõikveres asuv raamatukogu on sealse piirkonna elanikkonnale ainuke kultuuri- ja haridusasutus.

Torma vallas tegutseb hetkel mitmeid isetegevusringe, mille tegevus on

heal tasemel ning tunnustust on pälvitud Jõgeva maakonnas ja kaugemalgi. Valla isetegevuslased osalevad kõikidel maakonna suurüritustel ja ka vabariiklikel laulu- ja tantsupidudel. Jätkamaks puhkpillimängu traditsioone tegutseb 2006. aasta juunist Kaitseliidu Jõgeva Maleva ja Torma valla ühisorkester.

Torma vallas on aegade jooksul kujunenud välja mitmed traditsioonilised kultuuriüritused. Aastaid on korraldatud Torma Puhkpilliorkestrite Festivali, Jakobsoni Talupäeva ja teisi ettevõtmisi. Tähtsa koha kultuuritraditsioonis omavad kirikud ja kalmistud. Torma Maarja kirik vajab kapitaalset renoveerimist. Heas korras olev orel ja kiriku hea akustika võimaldab esitada kõrge tasemega orelikontserte.

Vallal on järgnevatel aastatel plaanis muuhulgas jätkata kultuuriasutuste renoveerimisega, kaardistada olemasolevad kultuuriobjektid ning paigaldada vajaminevad suunaviidad ning infotahvlid, tõhustada vallasisest kultuurialast infolevikut erinevate asutuste ja seltsingute vahel, renoveerida Tõikvere raamatukogu ruumid ja Torma kabelihoone ning tähistada ajalooliselt tähtsate isikute matmispaigad.